



chicas

TRABAJADORAS

historieta tipo manga para adultos.

No. 3
\$ 4.00



EL PASTELITO
DE LA
DULCERIA



chicas
TRABAJADORAS
historieta tipo manga para adultos

PRESENTA EL PASTELITO DE LA DULCERIA

CHICAS TRABAJADORAS No. 3
Año I

Julio de 1998. Publicada
quincenalmente por EDITO
POSTER, S.A. Salvador Díaz Mirón
No. 156 Col. Sta. Ma. La Ribera.
México, D.F. CP 06400 Tel. 541-
0008 FAX: 547-8659

EDITOR RESPONSABLE

Arnulfo Flores Muñoz

IDEA, ARTE Y DIBUJO

Sergio Pérez

DISEÑO GRAFICO POR

COMPUTADORA

Victor M. Alatorre C.

PROCESO FINAL PRE-PRENSA

Saúl Marcos C.

RELACIONES PUBLICAS

Juan A. Flores V

PUBLICIDAD

Verónica Flores.

Impresa en Lito Offset Sánchez,
S.A. Conrado Pelayo No. 33
Zapotitlán, D.F.

DISTRIBUCION D.F. y zona
conurbada: Unión de Expendedores
y Vendedores de los Periódicos de
México, A.C. Guerrero No. 50
México, D.F. por medio del

Expendio Everardo Flores y Hnos.
Serapio Rendón 87 México, D.F.

DISTRIBUCION FORANEA:

CODIPLYRSA DE C.V. Inst. Teo.
Ind. 269 México, D.F.

Registro de reserva de título ante el
Instituto Nacional del Derecho de
Autor; Reserva No. 003193/96 de
fecha 16 de Julio de 1997.

Comisión Calificadora de Revistas
Ilustradas Licitud de Título No.
10072 con fecha 24 de Junio de
1997. Licitud de contenido en
trámite.

Copyright '98 MEXICO

LAS 8 A.M. Y LAS PUERTAS DE LA DULCERIA ESTAN ABIERTAS



MI NOMBRE ES MOMOKO HONDO... ESA SOY YO





PUY,
YA NO
PUEDO
MÁS!!



DETENTE,
DAN, O
DISPARO!!!



DEBO
ESCONDERME,
Y
PRONTO!



CREO
QUE
YA LO
ENCONTRÉ,
JOR,
JOR, JOR.



OYE,
¿QUE
TU
NOVIA
NO
TRABAJA
AHÍ?

¡SÍ,
ASÍ
ES!



NO TE
PREOCUPES.
REGRESAREMOS
POR ÉL, EN
MEDIA
HORA.

¿LA
VAS A
DEJAR SOLA
CON ESE
LADRÓN
DE DAN,
MANO
LARGA?



CONFÍA
EN MI,
NENA,
ADEMÁS...



ADEMÁS,
¿SEÑOR?

NECESITO
QUE ME
ACOMPANES A MI
OFICINA PARA
VER TU
CURRICULUM.



MUY
BIEN, NENA,
COMPÓRTATE,
Y NO SALDRÁS
LASTIMADA



¡GUAY!
¡QUÉ
GALÁN!



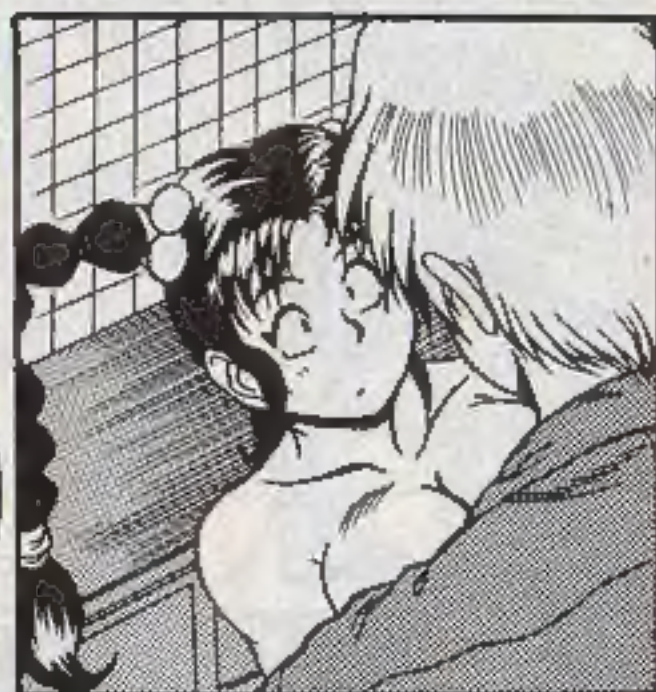
PERO,
¿QUÉ
HACES,
EH?

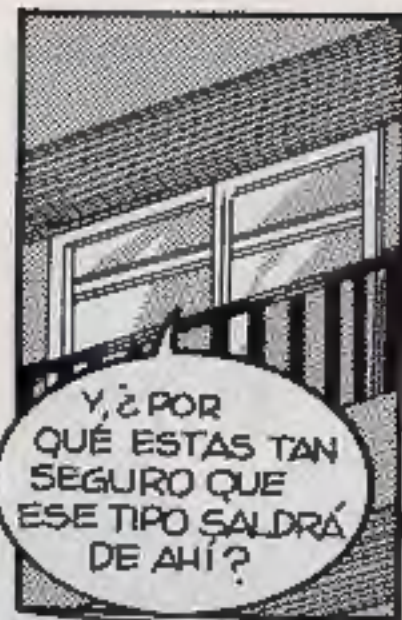


TU ME
DUISTE QUE
ME PORTARA BIEN,
ASI QUE ES
LO QUE HARÉ.



MMH!





Y, ¿POR QUÉ ESTAS TAN SEGURO QUE ESE TIPO SALDRÁ DE AHÍ?



EL TIPO QUE ASESINABA A SUS ENEMIGOS CON ROCAS GIGANTESCAS

ES ALGO MUY FÁCIL, ¿RECUERDAS A SANSON WILLIAMS?



EL MISMO TENÍA MUY ATERRORIZADO A LA GENTE DEL BARRIO HASTA...

CARA DE VILLANO REVENTON



HASTA QUE... ¿QUÉ COSA?

HASTA QUE CONOCÍ A MOMOKO



Y UNA SEMANA DESPUÉS, EL MISMO FUE A ENTREGARSE A LA JEFATURA.

CHIE



NOS ASUSTÓ VER CÓMO SE ENCONTRABA MÁS SECO QUE UN CHARAL.



ELLA HIZO EN UNA SEMANA, LO QUE EL FBI, CIA, PGR Y NOSOTROS, NO PUDIMOS HACER.

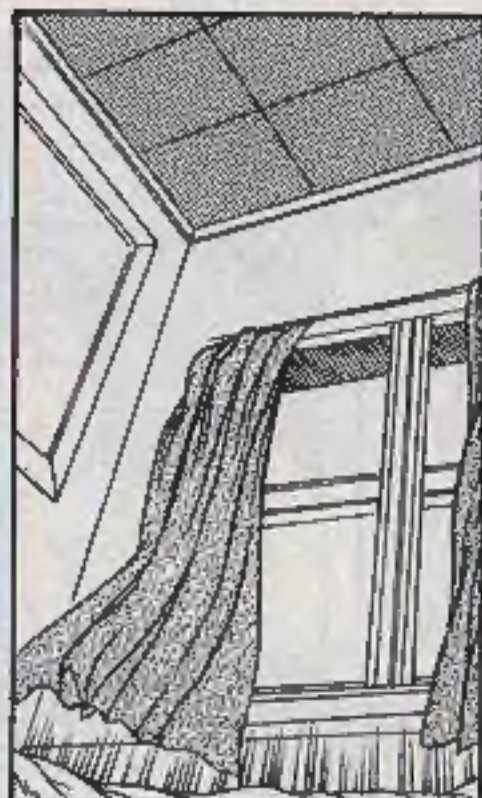


MMM ESO QUIERE DECIR QUE...

SI... TIENE UN APETITO SEXUAL EXAGERADAMENTE VORAZ.



AHH, POBRE HOMBRE, NO QUEDARÁ NADA DE ÉL





NO
TE
PREOCUPES
NO TE
DOLERÁ
NADITA.



AL CONTRARIO,
ME DOLERÁ
A MI,
PERO LO
DISFRUTARÉ

DÉJAME
EN PAZ,
POR FAVOR,
¡NO TE
ACERQUES!



¡AUXILIO,
POLICIA,
ME
VIOLAN!



PRIMERO
QUE NADA,
NO
NECESITARÁS
DE
ESTO.

¡MIS
CHONES!



AHORA
A PONER
AL
SOLDADO
EN
FIRMES



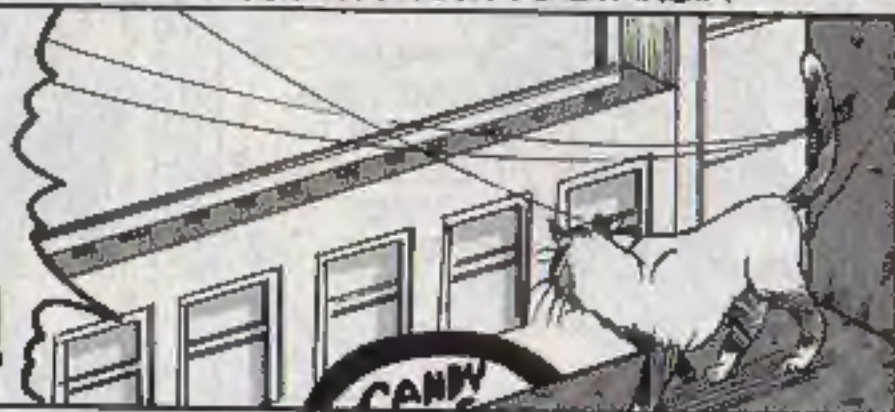
¿A
QUE TE
REFIERES...?
¿DE
QUE
ESTAS
HABLANDO?



MMH
QUÉ
COSITA
TAN
LINDA,
SLURP,
SLAP.

Y COMO A ESTA LE GUSTA LLAMAR A LARGA DISTANCIA

AAARGH!



JE, JE,
POR LO
QUE VEO...
TE
AGRADA,
¿NO?



EEEK!



ESPERA,
QUE AHORA
VIENE
LO MÁS
DIVERTIDO.



TODO.
MENOS
ESO...
NOOOO!



MMH
Así... Así...
MÁS!!



¡GUAU!
¡MIAU!



¡RICO!
MMH
¡AHH!
¡MÁS!



Y DESPUÉS DE AQUEL RATO ..TORMENTOSO...



GUAY,
ESO
FUE
MARAVILLOSO,
INCREÍBLE,
O TÚ,
¿QUE
OPINAS?

¿Si?

ESTUVO
TAN
BIEN,
QUE LO
HAREMOS
EN DOS
HORAS
MÁS.



¿OTRA
VEZ?
SI LO
HICIMOS
VEINTE VECES
SEGUIDAS...
¿QUE NO
VAS A
SOLTARME?



¿SOLTARTE,
CON ESE GRAN
"TALENTO" QUE
TIENES?
¡OLVÍDALO!

ADEMÁS NO
TE SERVIRÁ DE
NADA, TRATAR
DE
ESCAPAR.



Por
Esto



SI MI
MASCOTA
TE VE, TE HARÁ
PEDAZOS,
ANTES



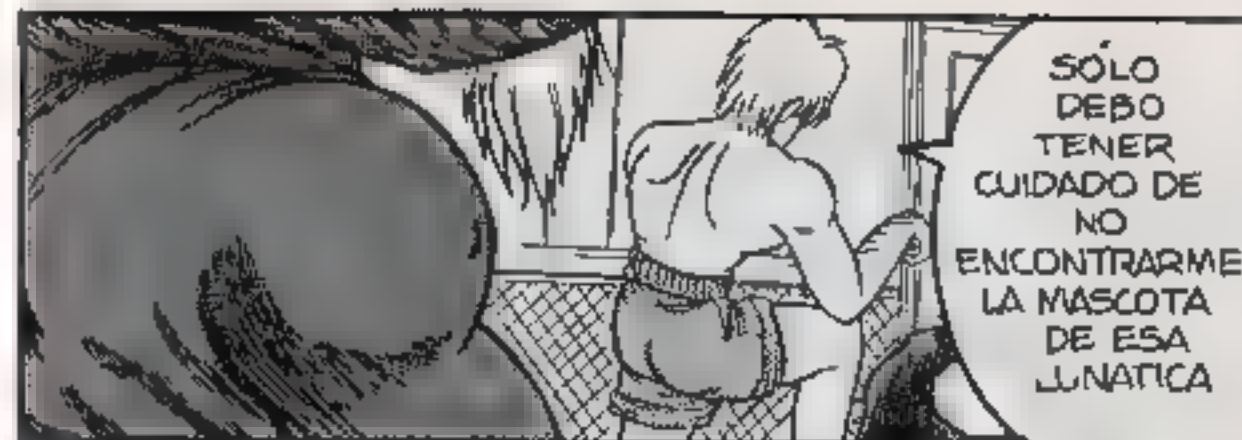
¡AY ANA! ¡MI SUEGRA!

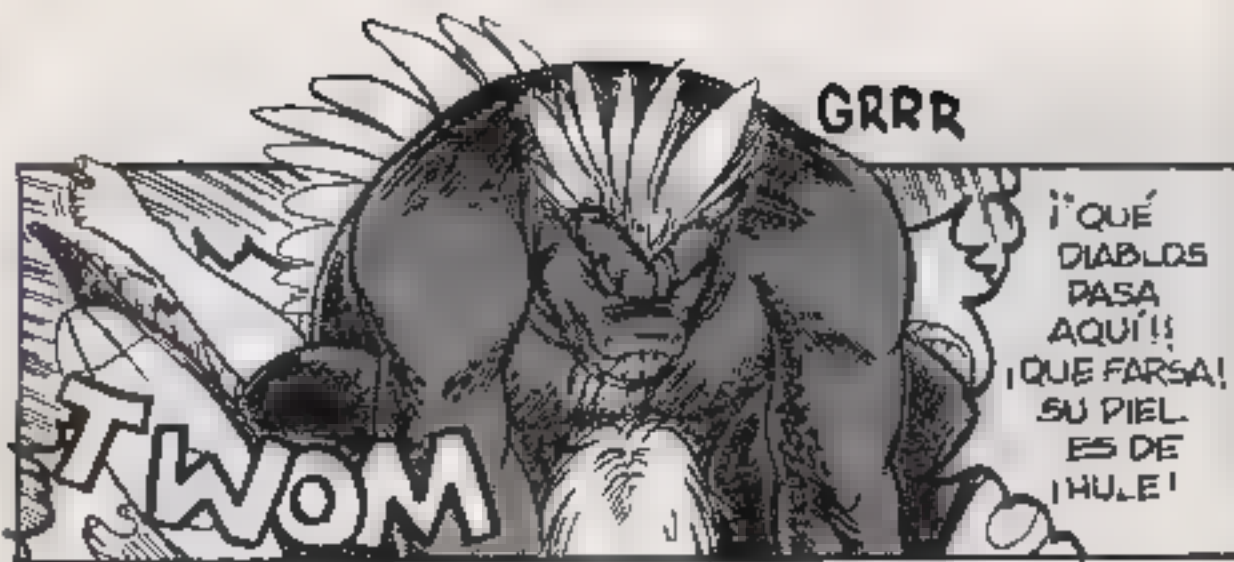


BUENO,
NOS
VEMOS
MÁS
TARDE,
NENE



JI,JI,
ME
VOYA
DIVERTIR
MÁS
CON EL
POBRECITO





¡¿QUÉ
DIABLOS
PASA
AQUÍ!!
¡QUE FARSA!
SU PIEL
ES DE
HULE!



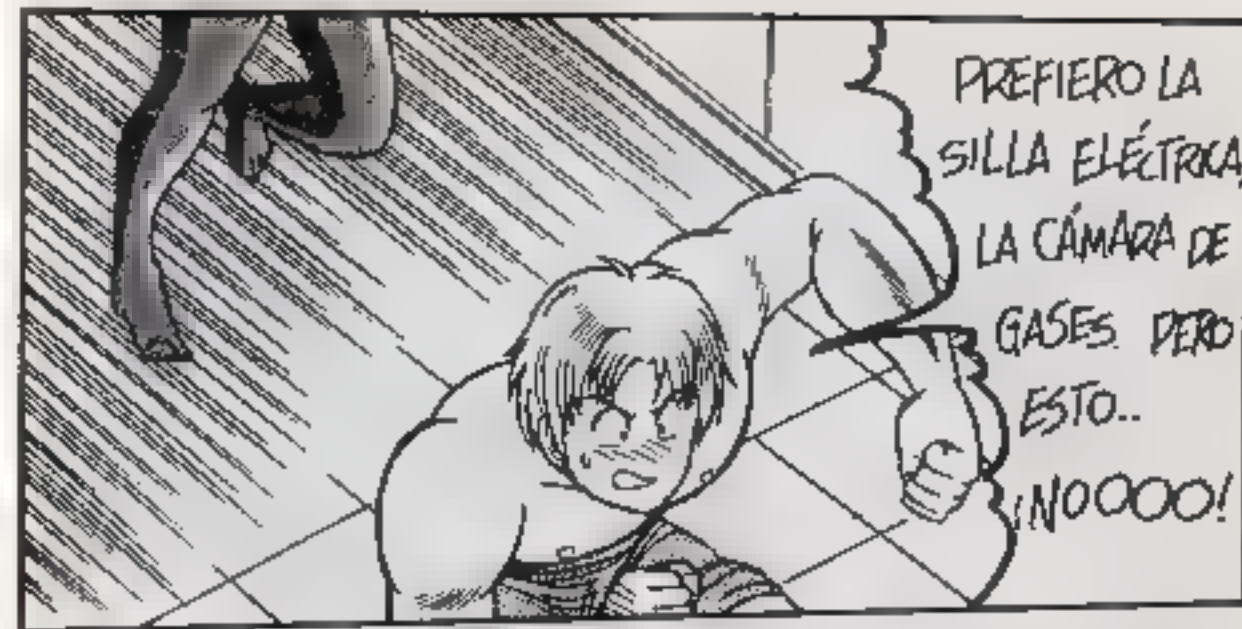
ADIVINASTE,
EL TRAJE
ES DE
HULE



PERO
ESTO
DE
ABAJO,
NO



MUCHO
MENOS
ESTO QUE DESEA
MUCHO
VOLVER
A VERTE

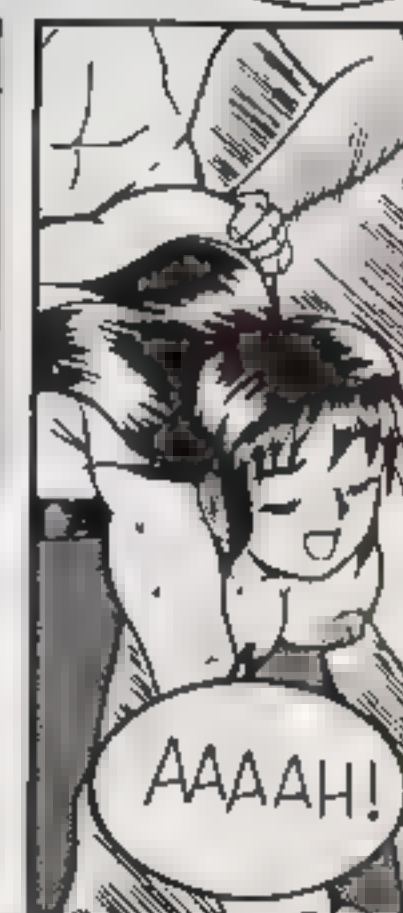
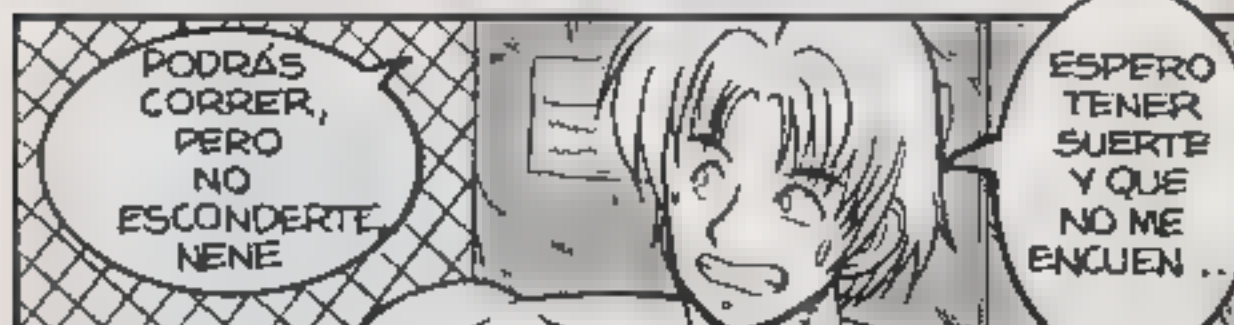


PREFIERO LA
SILLA ELÉCTRICA,
LA CÁMARA DE
GASES. PERO
ESTO..
¡NOOOO!



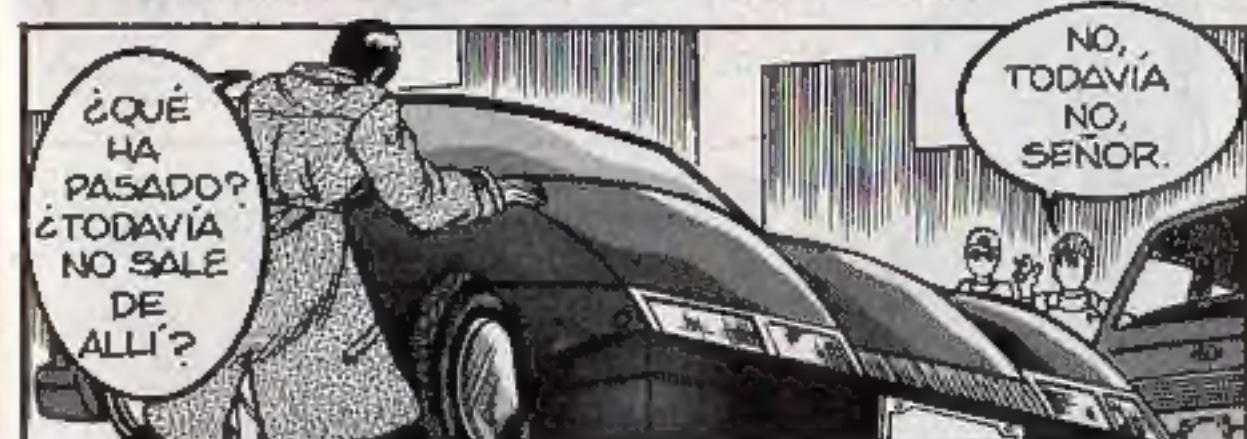
MAMA!

¡POR FAVOR, PAPI,
NO TE VAYAS,
RECUERDA QUE ME
DEBES 20 TANDAS MÁS
DE ESSO!





MIENTRAS, AFUERA DE LA DULCERÍA...







NO,
POR NADA,
JE, JE,
Y USTEDES,
¿POR QUÉ
ESTAN AQUÍ?



YO,
POR
CULPA
DE UNA
MALDITA
"SOPLONA",
GRRR.



YO POR
QUERER VIOLAR
A UNA POLLITA,
¡Y ELLA ACABÓ
VIOLÁNDOME
A MÍ!!



YO, POR
ASALTAR UN
NEGOCIO, PERO
ESA CHICA SE
"DEFIENDE" MUY
BIEN.



QUÉ
CURIOSO,
TODOS AQUÍ,
POR CULPA DE
LAS MUJERES.
A PROPOSITO,
¿CUÁNTO TIEMPO
LLEVAN
AQUÍ?

COMO
UNA
SEMANA
Y AUN LO
RESEN-
TIMOS.

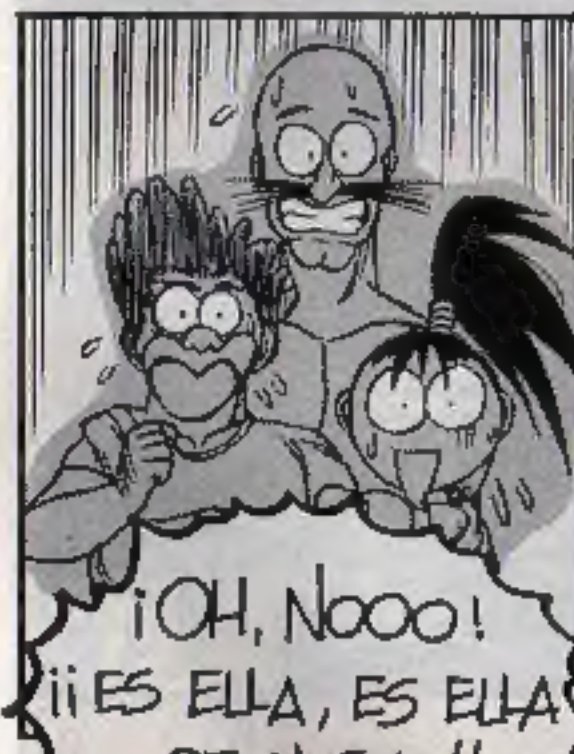


¡ESE
DAN,
MANO
LARGA,
TIENE
VISITAS!



♪ OYE, DEAN,
♥ AMOR ♪
MÍO

OH,
¡NO
PUEDE
SER!



¡OH, NOOO!
¡ES ELLA, ES ELLA
DE NUEVO!!



¿QUÉ
CREES?
TU
BIZCOCHO HA
LLEGADO
PARA VISITA
CONYUGAL
COLECTIVA

Y ELLA VIVIÓ FELIZ PARA SIEMPRE... BUENO LO QUE LE DURARON LOS 4 TIPOS, LOS CELADORES, REOS, GUARDIAS...

¡¡NO
OTRA VEZ,
NOOO!!

¿QUIÉN VA
A SER EL
PRIMERO,
NENES?

¡CONTIGO
NI A LA ESQUINA
PERVERTIDORA!

¡¡YO NO
QUIERO!!

¡¡MUY BIEN,
EMPEZARÉ
CON TODOS!!

END